

VI Jornadas Hispánicas bajo el Patrocinio de Su Alteza Real el Príncipe de los Países Bajos
Eindhoven, 2 y 3 de mayo de 1959
Asociación Hispano-Americana de Eindhoven

Sábado, 2 de mayo de 1959

13.00 h. Asamblea anual de las Juntas Directivas de las Asociaciones participantes de Bélgica y Holanda. (Old Dutch - Markt)

15.45 h. Recepción oficial en el Ayuntamiento de la ciudad donde el Ilmo. Sr. Dr. Ch. J.M.A. van Rooy, Alcalde de Eindhoven, pronunciará un discurso inaugural, seguido de unas palabras de bienvenida del Sr. D. Antonio Kopmels, Presidente de la Asociación Hispano-Americana de Eindhoven. (Stedelijk van Abbe Museum)

16.45 h. *"Brabante les desea la bienvenida"*.

Un simbólico juego de banderas con acompañamiento de tambor, donde las figuras y el ritmo en que se ejecutan siempre tienen una explicación, pudiendo expresar toda clase de sentimientos; en este caso emiten un mensaje de bienvenida y de júbilo con motivo de estas Jornadas. Se precisa mucha destreza y experiencia para poder practicar este arte que en muchos casos ha pasado de padre a hijo durante varias generaciones. (Stedelijk van Abbe Museum)

18.30 h. Cena (Hotel Tsilveren Seepaerd, Stationsplein)

20.15 h. Salida de los autobuses para el "Philips· Ontspanningsgebouw".

20.30 h. Fiesta en el "Philips· Ontspanningsgebouw" con la colaboración de las siguientes personas y grupos:

- Un grupo teatral de la Asociación Hispano-Americana de Eindhoven representa una obra especialmente escrita para esta ocasión por Doña Virtudes Luque, titulada: *"La vuelta de Don Juan"*.

"Durante una sesión de espiritismo en casa de una familia contemporánea hace una aparición Don Juan Tenorio cuyas aventuras viven en la imaginación de la hija de la casa representando su único y reconocido interés. Sigue un episodio en el que Don Juan, a pesar de la atracción ejercida por Elena, tiene cierta dificultad en adaptarse al cambio de ambiente."

Dirección: J. Rebel.

- El conjunto "Juan Serrano" conocido por muchos por medio de radio, televisión y discos, con canciones típicas del Caribe y América Latina.

- Un típico instrumento de música holandés les trae melodías de España y una sorpresa de Holanda.

- El famoso conjunto "Luis Alberto del Paraná y su trío Los Paraguayos" con música del Paraguay, su patria y de otros países de Sudamérica.

- Bailes españoles, bajo la dirección y la coreografía de Doña María Ruiz.

Se ejecutarán los bailes siguientes:

Sevillanas	Música popular
Jota aragonesa	Breton
Farruca	Cruz Quesada
Zambra	Sentis
Serenata	Monreal
Soleares	Luis Salvadó
Bulerías	Monreal
Alegrías	Luis Salvadó
El Zorongo	Azagra Salvadó
Malagueña	Albéniz

El Sr. Melle Weersma presentará los distintos números del programa con un breve comentario. La conocida orquesta de baile de Jan Corduwener animará la fiesta Entre cada representación.

Domingo, 3 de mayo de 1959

10.30 h. Paseo en autocar por Eindhoven, para los congresistas que se hayan inscrito. Se ha fijado un itinerario que permita formarse una idea de la enorme expansión de Eindhoven durante los últimos años, por un lado, demostrándose por otro cómo se intenta lograr un conjunto urbano armonioso. (Salida: Hotel Tsilveren Seepaerd, Stationsplein)

11.30 h. Recepción y vino de honor con motivo del quinto lustro de la Asociación Hispano-Americana de Eindhoven. (Hotel Tsilveren Seepaerd)

12.30 h. Almuerzo típico al estilo de Brabante. (Hotel Tsilveren Seepaerd)

13.45 h. Salida de los autobuses para el "Philips· Ontspanningsgebouw".

14.00 h. Conferencia del ilustre Catedrático de la Universidad de Salamanca, Don Manuel García Blanco, sobre el tema "*La difusión de la lengua española y su literatura en Europa y América*".

Entreacto

Conferencia del Excmo. Señor Dr. Raúl C. Migone, Embajador de la República Argentina, sobre el tema "*Holanda, América Latina y Argentina en sus relaciones económicas*", después de la que se dará posibilidad de cambiar ideas.

17.00 h. Clausura oficial y despedida.
Philips· Ontspanningsgebouw.

EXPOSICIÓN

Durante todo el congreso la casa "Plus Ultra" de Amsterdam expondrá en el "Philips-Ontspanningsgebouw" una colección de libros españoles y latinoamericanos, discos literarios y mapas. Dicha exposición estará abierta el día 2 de mayo a partir de las 16.00 h. Especialmente llamamos la atención de los congresistas sobre el hecho de que el domingo 3 de mayo estará abierta a partir de las 10 de la mañana.